



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo: 2023-2024

Disciplina	HISTÓRIA		Ano(s)	7º, 8º, 9º		
DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA ¹	DESCRITORES	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
					FORMATIVA	SUMATIVA
Desenvolvimento pessoal e social	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Pontualidade - Assiduidade - Material necessário - Trabalhos de casa - Trabalhos formativos 	E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	30%	Observação sistemática Feedback e contínua correção de comportamento	- Registos de observação de desempenho
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Espírito crítico - Criatividade/Inovação - Persistência - Empenho - Participação 				
	Sociabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperação - Respeito - Tolerância - Solidariedade - Imparcialidade 				
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica; • Compreensão contextualizada das realidades históricas; • Comunicação em História: narrativa histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A; B; C; I) - Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I) - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I) - Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B; C; D; F; H; I) - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C; D; F; G; I; J) - Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I) 	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico	Testes/ Trabalhos 70%	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios de treino para a compreensão e aplicação de conhecimentos: - Realização de exercícios do lmanual. - trabalho autónomo orientado por guiões. - Questões de aula - Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens 	Testes Trabalhos diversos: <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa individual ou em grupo. (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação)



		<ul style="list-style-type: none">- Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; I)- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I)- Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)- Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)			
--	--	---	--	--	--

CALVÃO, setembro de 2023