



CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

1. O perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória e as aprendizagens essenciais são os documentos curriculares de referência para a planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem.
2. A avaliação das capacidades e conhecimentos tem em conta domínios de referência definidos pelos programas e demais documentos orientadores de cada disciplina ou área disciplinar.
3. A avaliação das atitudes e valores integra o uso da liberdade, a responsabilidade e integridade, a cidadania e a participação.
4. No início do ano letivo, os professores de cada disciplina/área disciplinar definem, juntamente com os alunos, os critérios específicos que serão utilizados na avaliação dos discentes.
5. Esses critérios serão aprovados pelo conselho pedagógico.
6. Os alunos e os encarregados de educação são informados desses critérios, por meio da divulgação na página do colégio.
7. É fundamental o envolvimento dos alunos em todo o processo de ensino e de aprendizagem, permitindo-lhes a autoavaliação permanente quanto às aprendizagens já desenvolvidas, ainda a desenvolver ou a consolidar.
8. A avaliação formativa deve privilegiar trabalho por projeto, a aprendizagem baseada na resolução de problemas, a aprendizagem por descoberta guiada e a sala de aula invertida.
9. Em disciplinas sujeitas a avaliação externa, é aconselhada a realização previamente calendarizada de testes que se reportem a todas as aprendizagens efetuadas até ao momento da aplicação desses instrumentos de avaliação.
10. Nas disciplinas sujeitas a avaliação externa, os alunos têm conhecimento das classificações obtidas em cada uma das respostas dos testes ou noutros trabalhos; nas demais disciplinas, essa informação fica ao critério de cada grupo de docentes, por nível/disciplina.
11. Nos momentos de avaliação sumativa, a classificação a atribuir aos alunos e a partilhar com os encarregados de educação deve contemplar a avaliação dos conhecimentos e capacidades, bem como dos valores e atitudes, com a ponderação definida por cada disciplina ou área disciplinar.
12. A participação dos serviços de psicologia e de orientação vocacional no processo de avaliação concretiza-se através da colaboração com o conselho de turma na conceção e no desenvolvimento de estratégias ajustadas às necessidades dos alunos; intervêm ainda nas reuniões dos conselhos de turma para os quais sejam convocados.
13. Os encarregados de educação participam no processo de avaliação, acompanhando o trabalho escolar dos seus educandos e procurando encontrar, em conjunto com o diretor de turma, as melhores estratégias para o desenvolvimento das capacidades, dos conhecimentos, das atitudes e dos valores dos alunos.



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina:

EMRC

Anos

5º,6º

DOMÍNIOS		DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA	PONDERAÇÃO	DESCRITORES	ACP A	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	<p>Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreende o que é o fenómeno religioso e a experiência religiosa, identificando o núcleo central de outras religiões em ordem ao diálogo inter-religioso e colaboração entre povos. Desenvolve uma chave consequente de leitura/interpretação religiosa da pessoa, da vida e da história Conhece a mensagem central do cristianismo, sua cultura bíblica e seu património artístico. Identifica o percurso da igreja e seu contributo para a construção da sociedade. Estabelece um diálogo entre cultura e fé. Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações do quotidiano promovendo o bem comum e o cuidado do outro. Amadurece a sua responsabilidade perante a pessoa, a família, a comunidade e o mundo. Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana e o respeito que lhe é devido. 	50%	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Indagador/Investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Sistematizador/Organizador: A, B, C, E, F, I</p> <p>Criativo: A, C, D, J</p> <p>Crítico/Analítico: A, B, C, D, E, G, H</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I</p> <p>Questionador: A, B, D, F, G, I</p>	A, B, E, F, H	<p>Participação oral. Debate.</p> <p>Produções escritas: fichas de trabalho, trabalhos individuais, de pares, de pesquisa, textos de opinião/reflexão. Apresentações / performances de carácter mais artístico (composições teatrais, musicais, pinturas,)</p> <p>Jogos didáticos. Dinâmicas de grupo.</p>
	ATTITUDES/VALORES	<p>Liberdade, Responsabilidade, Integridade, Cidadania e Participação</p> <ul style="list-style-type: none"> Adequa e testemunha comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição salutar. Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar. Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. Evidencia confiança, resiliência e persistência, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. 	50%	<p>Respeitador da diferença/ do outro</p> <p>Participativo/colaborador</p> <p>Responsável/autónomo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>	B, E, F, G	<p>– Observação direta.</p> <p>– Registos de observação de desempenho</p>

NOTA: Os instrumentos de avaliação são diversificados e formativos, envolvendo os alunos no processo de autoavaliação.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- A – Linguagem e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo