



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo: 2023-2024

Disciplina	ESPAÑHOL GERAL	Ano(s)	10º Ano
------------	----------------	--------	---------

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA ¹	DESCRITORES	PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
				FORMATIVA	SUMATIVA
Desenvolvimento pessoal e social	Responsabilidade ¹ (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Pontualidade - Assiduidade - Material necessário - Trabalhos de casa - Trabalhos formativos 	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação quotidiana - Feedback contínuo e correção de comportamentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação sistemática - Registos de observação de desempenho
	Autonomia ¹ (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Espírito crítico - Criatividade/Inovação - Persistência - Empenho - Participação 			
	Sociabilidade ¹ (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperação - Respeito - Tolerância - Solidariedade - Imparcialidade 			
Conhecimentos e capacidades	ORALIDADE (Compreensão/ Produção / Interação professor/aluno; aluno/professor; aluno/aluno) ¹ (A, B, C, D, F, H, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada. - Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. - Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos 	<p>30% Produção Oral</p> <p>20% Compreensão Oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios de treino para a compreensão e expressão oral - Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação de compreensão do oral (4) (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação) - Trabalhos de expressão oral preparados em sala de aula (2) (mínimo de 1 trabalho em cada semestre)



	<p>ESCRITA 1(A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>linguísticos trabalhados nas aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente. -Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de informações. 	<p>40%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios de redação de textos, treinando diferentes tipologias; aplicação de conteúdos gramaticais específicos em diferentes tipos de exercícios escritos. - <i>Feedback</i> referente ao desempenho e às aprendizagens 	<p>Fichas de avaliação (4) (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação)</p>
--	--	---	-------------------	--	---

1 - ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): **A** - Linguagem e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

CALVÃO, setembro de 2023