



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo: 2023-2024

Disciplina	INGLÊS	Ano(s)	7º - 8º
------------	--------	--------	---------

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA <sup>1</sup>	DESCRIPTORIOS	PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
				FORMATIVA	SUMATIVA
Desenvolvimento pessoal e social	<b>Responsabilidade</b> <sup>1</sup> (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Assiduidade</li> <li>- Material necessário</li> <li>- Trabalhos de casa</li> <li>- Trabalhos formativos</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação quotidiana</li> <li>- Feedback contínuo e correção de comportamentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação sistemática</li> <li>- Registos de observação de desempenho</li> </ul>
	<b>Autonomia</b> <sup>1</sup> (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espírito crítico</li> <li>- Criatividade/Inovação</li> <li>- Persistência</li> <li>- Empenho</li> <li>- Participação</li> </ul>			
	<b>Sociabilidade</b> <sup>1</sup> (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação</li> <li>- Respeito</li> <li>- Tolerância</li> <li>- Solidariedade</li> <li>- Imparcialidade</li> </ul>			
Conhecimentos e capacidades	<b>ORALIDADE</b> (Compreensão/ Produção / Interação professor/aluno; aluno/professor; aluno/aluno)  <sup>1</sup> (A, B, C, D, F, H, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor.</li> <li>- Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</li> <li>- Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas.</li> <li>- Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades;</li> <li>- Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</li> <li>- Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis.</li> <li>- Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</li> <li>- Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar;</li> <li>- Acompanhar informações com algum pormenor.</li> <li>- Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas.</li> <li>- Falar sobre atividades escolares e de lazer; sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião.</li> <li>- Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</li> <li>- Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor.</li> <li>- Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.</li> <li>- Interagir, com correção, para obter bens e serviços.</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercícios de treino para a compreensão e expressão oral</li> <li>- Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação de compreensão do oral <b>(4)</b></li> <li>(a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação)</li> <li>- Trabalhos de expressão oral preparados em sala de aula <b>(2)</b></li> <li>(mínimo de 1 trabalho em cada semestre)</li> </ul>
	<b>ESCRITA</b> <sup>1</sup> (A, B, C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>- Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</li> <li>- Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;</li> </ul>			



		<p>escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes).</li> <li>- Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada.</li> <li>- Identificar as principais conclusões em textos de opinião.</li> <li>- Ler textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>- Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</li> <li>- Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano.</li> <li>- Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet.</li> <li>- Escrever uma notícia para o jornal da escola.</li> </ul>	<p>gramaticais específicos em diferentes tipos de exercícios escritos.</p> <p>- <i>Feedback</i> referente ao desempenho e às aprendizagens</p>	<p>cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação)</p>
--	--	---	--	---

**1 - ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):** **A** - Linguagem e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

CALVÃO, setembro de 2023