



COMPASSOS

pequenos



NÚMERO 21 | FEVEREIRO DE 2024



UMA
EXPERIÊNCIA
INESQUECÍVEL

ESTE MÊS, EM DESTAQUE
ESTE MÊS, EM DESTAQUE

PADROEIRA

CARNAVAL

BRUTTI BUONI



FICHA TÉCNICA

Colégio Diocesano de Nossa Senhora da Apresentação

RUA PADRE BATISTA, N° 100
3840-053 CALVÃO

TEL. 234 781 113

EMAIL: secretaria@colegiocalvao.org

Diretor

Luís Fernando Dias de Oliveira

Coordenação, supervisão de conteúdos e edição

Ricardo Jorge Domingues e Andreia Arada

Alunos colaboradores

Mariana Simões, 10ºB

Vera Novo, 10ºB

Leonellys Neves, 10ºC

Mélanie Marques, 10ºC

Emilia Lourenço, 10ºC

Rute Reverendo, 12ºC

Antonio Pascoal, 12ºC

Margarida Pereira, 12ºC



<http://colegiocalvao.pt>



M P A S S O S
pequenos

NÚMERO 21 | FEVEREIRO DE 2024



EDITORIAL

JOGAR JUNTOS UM CAMINHO

Para que uma equipa se entenda e vença nos seus propósitos, é preciso que ela saiba “jogar à bola” junta. De outro modo, perderá sempre o jogo, mesmo que ganhe algumas partidas. O ato de jogar, de “ir a jogo” implica coragem, ousadia, persistência, humildade, união, e muita loucura (cada vez mais, aparentemente) à mistura!

Quando se joga com o essencial, desculpem-nos, COM A ESSÊNCIA de tudo quanto somos, nunca de se perde verdadeiramente, mesmo que se perca muitas vezes, ou que se sintam fracassos amiúde.

A tendência do tempo que nos envolve invade-nos os sentidos e atrai-nos cada vez mais para o individualismo e para a fragmentação.

Essa é, pelo menos, uma ideia que se vai generalizando e repetindo. Tantas vezes, que começa a cheirar a verdade. Aliás, essa é a estratégia dos atuais e “democráticos” meios de comunicação: repetir de tal forma a mesma ideia que ela se enraiza nas verdades quotidianas, mesmo que seja uma traição àquilo que as coisas são efetivamente.

Apesar das luzes dos holofotes do dia-a-dia se adentrarem em nós, não deixemos que nos ofusquem e retirem a nossa essência. Deixemos que o espírito do todo, da união e cooperação flua em tudo quanto fazemos e naveguemos no mesmo barco por este mar imenso.

Estamos juntos! :)

| dos editores
Andreia Arada e Ricardo Domingues

COM O DIRETOR

PALAVRAS DO DIRETOR

E COMPAIXÃO, TEM?

Hoje, dia 3 de março de 2024, perguntei ao ChatGPT (Inteligência Artificial) como é que percebemos que uma pessoa tem compaixão. Eis a resposta:

“Percebemos que uma pessoa tem compaixão por meio de várias pistas comportamentais, emocionais e verbais. Aqui estão algumas maneiras de identificar a compaixão numa pessoa:

Empatia demonstrada: uma pessoa compassiva geralmente demonstra empatia ao colocar-se no lugar dos outros e ao tentar entender os seus sentimentos e perspetivas.

Ações altruístas: a compaixão muitas vezes manifesta-se por meio de ações altruístas, como ajudar alguém em dificuldade, oferecer apoio emocional ou contribuir para causas sociais.

Expressão de bondade e gentileza: uma pessoa compassiva tende a ser gentil, atenciosa e prestativa com os outros, mostrando preocupação genuína pelo seu bem-estar.

Sensibilidade às necessidades dos outros: a compaixão envolve estar atento e sensível às necessidades emocionais, físicas e sociais dos outros, e responder de maneira apropriada e compassiva.

Disposição para ouvir e validar os sentimentos dos outros: uma pessoa compassiva está disposta a ouvir atentamente e validar os sentimentos dos outros, oferecendo apoio e conforto quando necessário.

Respeito pela dignidade e autonomia dos outros: a compaixão inclui respeitar a dignidade e a autonomia das pessoas, reconhecendo a sua capacidade de tomar as suas próprias decisões e respeitando as suas escolhas e valores.

Ausência de julgamento e crítica: uma pessoa compassiva evita julgar ou criticar os outros e adota uma postura de aceitação e compreensão.

Promoção da justiça e da igualdade: a compaixão muitas vezes estende-se além das interações interpessoais e manifesta-se por meio do envolvimento em questões sociais e na defesa da justiça e da igualdade para todos.

Observar esses comportamentos e atitudes numa pessoa pode indicar que ela tem compaixão e está genuinamente preocupada com o bem-estar dos outros. No entanto, é importante lembrar que a compaixão pode manifestar-se de maneiras diferentes em diferentes pessoas e culturas, e nem sempre é fácil identificá-la apenas com base em observações superficiais.”

Parece ser uma resposta sensata, que nos dá pistas importantes sobre o que devemos fazer para cultivar esta atitude tão necessária.

Luís Oliveira

“Outros braços que não os meus”

LANÇAMENTO DE LIVRO DE POESIA,
da autoria da professora Carla Rua



Publicação:
Elefante Editores
(cadernos de poesia)

Autoria: **Carla Rua**

Ilustração de capa:
Emma Braguês

ano: **2024**

No dia 24 de fevereiro, na Biblioteca Municipal de Vagos, decorreu a sessão de apresentação do livro “Outros braços que não os meus” da autoria de Carla Rua, com a apresentação de Maria da Conceição Pimenta.

A autora é professora no Colégio Diocesano de Nossa Senhora da Apresentação e este é o lançamento do seu primeiro livro.

A obra constitui, conforme lemos na nota biográfica da autora, uma “catarse natural, imposta pelo tempo e pela inexorabilidade da existência”.

Os trinta poemas de “Outros braços que não os meus” desenharam um caminho pessoal na busca da liberdade individual, da superação e do autoconhecimento.

Estamos perante a beleza de um olhar interior único, de uma sensibilidade poética alicerçada nos tons da pós-modernidade, que capta as sinestésias do coração humano.

Vale a pena dar uma vista de olhos nesta ode intimista, que, em tom confessional, espelha uma visão pessoal da realidade.

LEITURA EM VOZ ALTA

testemunhos de uma atividade dinamizada
na aula de Português - 7ºano

01
fevereiro



“No dia 1 de fevereiro, comemora-se o Dia Mundial da Leitura em Voz Alta, por isso nós, Ivan Cipriano, Santiago Marques, Rita Ribeiro e Francisco São Marcos, da turma 7D, lemos um texto em voz alta, no pátio do 3º ciclo. Lemos o texto «No tempo em que eu ainda trepava as árvores», escrito por Patrick Suskind. Sentimo-nos bem, porém um pouco nervosos. Mas no final, correu tudo bem. Ficamos muito orgulhosos.”

“No dia 1 de fevereiro de 2024 (Dia Mundial da Leitura em Voz Alta), foi-nos atribuída uma tarefa: teríamos de ler em voz alta um texto do nosso manual.

O texto que nos foi entregue foi “O menino no Espelho”, de Fernando Sabino.

Quando fomos ler, em cima do palco, sentimos medo por estarmos à frente da nossa turma e nervosismo. Ao acabarmos a leitura, sentimos um grande alívio e ficamos muito felizes por nos terem aplaudido.”



“Olá! Nós somos a Irene, a Rute, o Simão e o Enzo da turma do 7º D. No dia 1 de fevereiro, na comemoração do Dia Mundial da Leitura em Voz Alta, subimos ao palco para ler, em voz alta, o texto “A Gateira” de Mário de Carvalho. Ao fazê-lo, sentimo-nos nervosos, mas ao mesmo tempo confiantes, uma vez que lemos o texto apenas para a nossa turma.”

LEITURA EM VOZ ALTA 01

“Hoje, Dia Mundial da Leitura em Voz Alta, fomos para o átrio do 3º ciclo ler para a nossa turma o texto “O concurso nacional”, de Ondjaki.

Bruna: eu senti-me nervosa, mas com coragem de ler aquele texto. Mas quando acabei a leitura senti-me, bastante aliviada.

Tristan: eu estava com alguns nervos, mas quando subi ao palco e comecei a ler, os nervos desapareceram e até li muito bem.

Zoe: sinceramente, não me senti nada nervosa, pelo contrário, senti-me bastante ansiosa por ir ler este texto para os meus colegas.”



“Nós fizemos esta atividade porque no dia 1 de fevereiro comemora-se o Dia Mundial da Leitura em Voz Alta. Preparamos esta atividade em grupo de três pessoas. Dividimos o texto para que cada um de nós pudesse ler uma parte.

Eu, Eduarda, senti-me nervosa, mas gostei desta experiência, pois acho que foi muito divertido.

Eu, Henrique, senti-me nervoso e ansioso.

Eu, Soraia, senti-me nervosa e feliz.”

“A autora do texto «Avó e neto contra vento e areia» é Teolinda Gersão.

A nossa experiência ao ler este texto no palco foi boa, apesar de, no início, estarmos muito nervosos. Porém, felizes ao mesmo tempo.

Gostamos desta atividade diferente. No início, rimo-nos muito, tal como os outros colegas, mas depois concentrámo-nos, habituamo-nos e melhoramos a nossa leitura em voz alta.

Achamos o texto divertido, pois é sobre a relação de uma avó com o seu neto. Por ser muito longo, tornou-se um pouco aborrecido, mas foi interessante ver como aquela avó se preocupava com o neto.”





DIA DA PADROEIRA

No dia 2 de fevereiro, alunos, professores e não docentes do colégio interromperam os trabalhos, durante meia hora, para se juntarem no átrio do edifício do 3.º ciclo e assinalarem o dia de Nossa Senhora da Apresentação, rodeados pelos mosaicos que ali se encontram há cerca de 15 anos para contarem visualmente grande parte da história do colégio.

A celebração consistiu numa breve mensagem do diretor e num momento musical e poético apresentado por um grupo de alunos e pela professora de Música.

Durante esse tempo, os presentes foram incentivados a reconhecerem-se como seres frágeis que devem apresentar-se uns aos outros como pessoas respeitadoras das outras pessoas e que devem dizer “presente” às respostas que é preciso dar às necessidades que resultam das fragilidades de todos.

Com os poemas e a música dedicados a Nossa Senhora da Apresentação ficou o convite para a abertura à transcendência, à delicadeza, à ternura e ao questionamento pessoal e humilde, como contributos importantes para um mundo mais fraterno.



**ESCOLA
SEGURA**

01, 05 e 09

fevereiro

Nos dias 01, 05 e 09 de fevereiro, os alunos do 3º ciclo puderam participar em palestras promovidas pela equipa da Escola Segura. A temática “Segurança rodoviária” foi dirigida aos alunos do 7º ano. “Comportamentos de risco/adições” foi o tema desenvolvido com os alunos do 8º ano e os alunos do 9º ano usufruíram de uma ação de sensibilização subordinada ao tema “Violência no namoro”.

Todas estas ações revelaram ser muito pertinentes e adequadas à faixa etária respetiva.

As turmas tiveram um comportamento exemplar, digno de elogio pelos agentes.

Fica a certeza de que esta parceria pedagógica com a equipa da Escola Segura é para continuar, dados os excelentes resultados alcançados.

PALESTRAS COM ESCOLA SEGURA

“Segurança rodoviária” para os alunos do 7º ano;
“Comportamentos de risco/adições” para os alunos do 8º ano e
“Violência no namoro”, para os do 9º ano.



BOCCIA

07 fevereiro

No passado dia 7 de fevereiro, realizou-se na Escola Básica da Gafanha da Encarnação a 1.ª concentração da modalidade de Boccia. Os atletas do nosso Colégio competiram com os alunos da Escola Secundária de Vagos, EPADRV e EB Gafanha da Encarnação. No total participaram, por volta de 30 atletas na competição.

O nosso colégio fez-se representar pelos seguintes alunos: Daniel Santos, do 11ºD, Rodrigo Santos, do 7ºD, Beatriz Amaral, do 8ºC, Leandro Cardoso, do 10ºD, Ana Rita Almeida, do 7ºD, Bruna Pereira do 8ºC, Marina Pinto do 5ºA, Kevim Lourenço do 5ºC.



O encontro serviu para promover uma primeira interação de alguns atletas da nossa equipa com a modalidade, visto que é a primeira vez que competem, mas também experimentar, sensibilizar e partilhar o jogo de Boccia entre as escolas.



Outros objetivos essenciais, foram a promoção da prática desportiva, recreativa e de lazer, e o convívio e inclusão dos alunos das suas constituintes, que, nestes encontros, podem promover as suas competências de relacionamento interpessoal. Os alunos estão de parabéns!

NATAÇÃO

07

fevereiro

O primeiro encontro de natação do desporto escolar deste ano realizou-se no dia 7 de fevereiro e contou com a participação de atletas do Agrupamento de Escolas de Vagos, do Agrupamento de Escolas de Anadia e do nosso Colégio.

Foi uma experiência muito rica, num espírito de competição saudável e amigável.





O TEU VALOR VAI MUITO ALÉM DE NÚMEROS!!

AUTO DA BARCA DO INFERNO

07
fevereiro

No dia 7 de fevereiro, os alunos do 9.º ano do Colégio de Calvão, deslocaram-se até ao Centro de Congressos de Aveiro, para assistir à peça de teatro “Auto da Barca do Inferno”, encenada pelo grupo Actus.



“Esta obra é um ato de moralidade que representa a sociedade do século XVI. A peça é dividida em várias cenas, onde o Diabo e o Anjo são as personagens principais e no decorrer da peça vão aparecendo diversas personagens tipo, tais como o Fidalgo, o Onzeneiro, o Parvo, o Sapateiro, o Frade, a Alcoviteira, o Judeu, o Corregedor e o Procurador, o Enforcado e os Quatro Cavaleiros.

Embora tenha corrido muito bem e tenha sido bastante cativante, nem tudo foi igual ao texto original, pois as condições não o permitiram. A companhia de teatro não tinha os atores necessários para representar as personagens o que levou à

mudança de entrada em cena das personagens tipo, pois os protagonistas tinham de mudar de roupa para interpretar outros papéis. Para além das mudanças na ordem de entrada das personagens, houve algumas mudanças no texto, o que levou a uma menor diversão.

Mas nem tudo foi mau, mesmo com alterações, esta companhia de teatro conseguiu passar a mensagem que Gil Vicente pretendia fazendo-nos ver que nos dias de hoje algumas coisas continuam iguais ao tempo do mestre Gil.”

Bruna, Filipa, Mafalda | 9C

AUTO DA BARCA DO INFERNO

“Esta manhã, fomos assistir à peça “O Auto da Barca do Inferno”, em Aveiro. Isto porque o auto vicentino é de leitura obrigatória no 9ºano e os professores acharam interessante vermos a sua representação.

Um dos aspetos que nós gostamos bastante neste auto é o facto de a sua dramatização depender muito da conceção da companhia de teatro. Como por exemplo, enquanto no vídeo da cena final que visualizamos em aula, os cruzados foram substituídas pelos bombeiros, na peça que vimos, estes foram substituídas pelos militares.

De forma geral, achámos a atuação fabulosa e consideramos os atores muito talentosos. Gostámos especialmente do ator que representou o Companheiro do Diabo, o Onzeneiro e várias outras personagens. Por outro lado, o Anjo não captou tanto a nossa atenção, pois achámos que faltou emoção na personagem. Concluindo, pensamos que foi uma ótima experiência e gostaríamos de ter outras do género.”



Guilherme Oliveira, Inês Scarlati, Miguel Malha e Sabrina Schaffer | 9C



Fonte: Teatro Actus

De um modo geral, os alunos acharam “foi sem dúvida uma manhã muito bem passada. Venham mais peças de teatro!”.

Pelo segundo ano consecutivo, a nossa escola foi convidada a participar num intercâmbio escolar (Mobilité Individuelle Aristides de Sousa Mendes) no âmbito de uma parceria com a Cité Scolaire Internationale de Lyon, França. Os objetivos ficaram desde logo bem definidos: “Promover a aprendizagem de uma língua pela imersão numa escola e numa família. Desenvolver competências académicas, descobrir e adaptar-se a outro sistema educativo, a outra cultura. Abertura internacional: promover a mobilidade do aluno francês e português.”

Este ano letivo 2023/2024, seis alunos do 9.º ano (Angehiker Oliveira, Alice Godoy, Afonso Cavadas, Lara Mineiro, Lara Gabriel e Thalia Portela) decidiram aceitar o desafio e lançar-se à aventura. Lá foram eles, no dia 28 de janeiro, com grande expectativa e alguma angústia à mistura perante o desconhecido.

Esta experiência permitiu-lhes descobrir uma nova cultura e um modo de vida diferente graças à imersão numa família de acolhimento. Permitiu-lhes ainda conhecer outro sistema de ensino ao serem integrados numa turma de acolhimento do mesmo nível de ensino que frequentam em Portugal.

Agora, só nos resta esperar pelos alunos franceses que estarão na nossa escola a partir do dia 9 de maio!

As professoras responsáveis pelo projeto
Ana Paula Cardoso e Fátima Margarido

29 a 11
janeiro
fevereiro



CARNAVAL

09
fevereiro

- uma grande festa organizada pela Associação de Pais e pela Associação de estudantes



Por ocasião do Carnaval, a **Associação de Estudantes (AE)** decidiu organizar um desfile temático sobre Hollywood. O concurso contou com a apresentação da presidente da Associação Rute Reverendo e como júris tivemos o privilégio de ser regalados com a presença da Professora Maria de Lurdes (de Educação Visual), da carismática Dona Dolores (como representante do pessoal não docente) e da vogal da Associação, Marta Martins.

Todas as turmas foram convidadas a escolher um filme ou saga cinematográfica na qual baseariam, posteriormente, os seus disfarces. Algumas das interpretações realizadas foram inspiradas em obras como Toy Story, Rio, Aladdin, Up, Barbie, Ursinhos Carinhosos e ainda Piratas das Caraíbas. Pelas 17:00, começaram as atividades lúdicas para as quais foram recrutadas professores, pais e alunos. Não faltaram jogos de corrida e animação! Mais tarde, já pelas 18:30, deu-se início ao tão aguardado desfile que decorreu pela noite dentro.

Finalmente, foram atribuídas as condecorações às turmas mais originais. O primeiro lugar foi laureado à turma do 6^ºA, com os seus magníficos trajes dos personagens de Rio 2, que lhes valeram uma viagem à Cidade do Porto onde poderão disfrutar e saltitar na “Jumpers”, um parque de trampolins. Por sua vez, os medalhistas de prata do 12^ºD com o seu fantástico cosplay de Piratas das Caraíbas, foram premiados com uma visita ao Zoo da Maia. Para fechar o pódio, a turma do 12^ºB conquistou um cabaz cheio de doçarias, graças à sua vivificação de Aladdin.

Foi certamente um dia que ficará para a história da nossa comunidade educativa!

CARNAVAL

09 fevereiro



CARNAVAL

09
fevereiro





TAIZÉ 2024

10
e
18 | fevereiro

Todos os anos, na semana do Carnaval, um grande número de jovens de Aveiro rumam à comunidade de Taizé, em França, para fazer uma experiência que é sempre tão intensa que dificilmente se explica por palavras. Provavelmente, esta constatação decorre do facto de ser uma experiência sobretudo pessoal e de uma grande intimidade com a realidade transcendente. Dos cerca de 250 jovens aveirenses que participaram na iniciativa diocesana deste ano, 45 eram do Colégio Calvão.

Em Taizé reúnem-se jovens de todo o mundo, na busca do sentido da vida. Esta comunidade é um verdadeiro fenómeno de sucesso, pois consegue cativar, por via da simplicidade, os mais novos para a reflexão sobre as suas vidas, permitindo-lhes atingir, em muitos casos, uma grande maturidade interior. Com efeito, como dizemos habitualmente, “Taizé primeiro estranha-se e depois entranha-se” de tal maneira que muitas vezes é para a vida, tal é o significado desta experiência.



TAIZÉ 2024

10
e
18
fevereiro

Os alunos do 11° e 12° do nosso colégio estiveram nessa aventura em Taizé, entre os dias 10 e 18 de fevereiro. O tempo que os alunos passaram em Taizé foram momentos de aprendizagem, convívio, conhecimento e momentos de reflexão.



testemunhos

“Em relação à minha experiência em Taizé, foi uma aventura que me surpreendeu bastante pela positiva, pois não tinha expectativas nenhuma no início. Após alguns dias lá, entendi o propósito verdadeiro de todas as pessoas gostarem de Taizé e de eu própria ali estar. Lá tudo é mais fácil, mais distante de preocupações, mais próximo de nós mesmos, mais próximos da fé, mais união entre todos. Apesar de nem nos conhecemos, parece que há uma união comum. Em Taizé, aprendemos que com pouco podemos ser felizes, e não são as coisas materiais que importam, mas sim o amor, a fraternidade, união, e a bondade. Adorei esta experiência e espero voltar a repeti-la, até porque criei grandes amizades que anseio reencontrar em Taizé.

Em Taizé, o tempo pára... pára como se estivéssemos numa dimensão paralela!”

Rute Reverendo



TAIZÉ 2024

10
e
18
fevereiro

testemunhos



“A semana em Taizé foi uma experiência incrível, que sem dúvida vou repetir.

Durante a semana tive oportunidade de fazer amizades incríveis e que vou levar para a vida, tive oportunidade de perceber que o silêncio é uma coisa muito bonita e quando estamos em silêncio conseguimos estar connosco e conseguimos refletir. As orações são muito bonitas e são diferentes das orações que estamos habituados a ver, as orações de Taizé trazem-me paz e deixam-me muito relaxada. Eu fui imensamente feliz durante essa semana e Taizé tem um lugar especial no coração.”

Leonor Silva

TAIZÉ 2024

10
e
18
fevereiro

testemunhos

“Taizé foi uma experiência incrível, já tinha ouvido falar muito bem de Taizé e foi por isso que quis experimentar. No entanto, nunca achei que fosse uma experiência tão positiva e marcante na minha vida. Taizé é um lugar calmo, sereno e tranquilo que também nos transmite essa calma, mesmo para quem não é católico adequa-se perfeitamente, pois apenas nos incentiva aos valores da sociedade que todos devíamos ter. Taizé é um lugar simples. Com os ensinamentos que retiramos dos grupos de reflexão nós completamos-nos.

Especialmente pelo silêncio que ali nos é inculcado, este silêncio não é um silêncio qualquer é um silêncio diferente. É o silêncio de Taizé que nos transforma e nos mostra o quão felizes podemos ser com o mais simples. Foi uma experiência que, sem dúvida, quero voltar a repetir, não só pelo que aprendi, mas também pelas pessoas que conheci que achava que já conhecia bem e pelas novas amizades que lá fiz.”

Pedro Góis



DIA DE SÃO VALENTIM

14
fevereiro



Como todos sabem, a **Associação de Estudantes** faz os possíveis para conseguir realizar os desejos dos estudantes, com o objetivo de lhes proporcionar um ambiente mais agradável e acolhedor na escola, sendo esta não apenas um lugar de estudo e aprendizagem, mas também um lugar alegre e de socialização.

Foi organizada uma atividade no âmbito do dia de São Valentim, a 15 de fevereiro de 2024, à qual aderiram muitos alunos como forma de manifestarem o amor e amizade que têm pelos colegas.

A Associação de Estudantes encarregou-se de entregar cartas, umas anónimas outras não, chocolates e bonequinhos colocados na caixinha de São Valentim. Apesar de ter sido uma atividade simples, foi verdadeiramente emotiva para alguns alunos e até mesmo professores, demonstrando assim que a nossa escola não é um mero local onde se aprendem matérias, vai além disso. A nossa escola é também um espaço onde se vê confraternização, manifestação de amor, amizade e respeito, valores bonitos que o ser humano tem.

Associação de Estudantes

DIA DE SÃO VALENTIM

DIA DE SÃO VALENTIM

14
fevereiro

POEMA SOBRE O AMOR

Dia de São Valentim
Ou Dia dos Namorados?
É um celebrar do Amor,
Em que todos somos abençoados.

Mensagens, neste dia, é costume trocar,
Entre familiares e amigos também.
Mais importante que prenda dar,
É estar lá, sempre, e fazer o bem.

Deus seu filho nos quis dar,
Para o Amor sempre nos recordar.
Esta é a solução para bem viver,
Pois, para mudar o mundo, é só
querer

Diz-se que no Império Romano,
Casar não se podia,
Pois o Imperador Cláudio,
Assim, por decreto, proibia.

Valentim, às escondidas, decidiu continuar
E muitos soldados conseguiu casar,
Até que o acabaram por descobrir,
Prender e, por fim, matar.

Para lhe agradecer, Valentim recebeu,
Enquanto esteve preso, flores e bilhetes,
E, até ao dia de hoje,
Disto ninguém se esqueceu.

Dos que não estão no coração
É, realmente, difícil gostar...
Aprender a saber amar
Sem medo, rancor ou desilusão.

Dos pais, irmãos, avós... o amor
É inesgotável e incondicional
Mesmo quando agimos mal,
Lá estão eles para ensinar.

Os pais ensinam, amam, ...
Sem eles, o que seria de mim?
Cuidam e ajudam.
Por eles, sinto um amor sem fim!



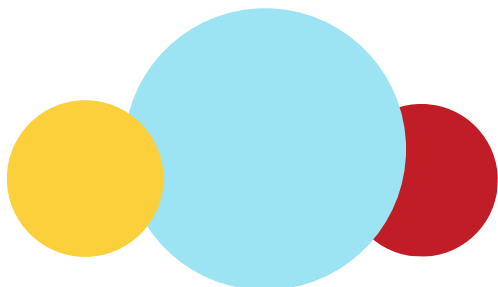
O AMOR

Para mim quando ouço a palavra amor lembro-me do meu avô paterno que infelizmente já partiu, lembro-me de quando ele comprava bolachas de água e sal e me dava a mim e ao meu irmão, lembro-me de quando a minha avó materna ficou com o pé preso no portão e ele foi lá ajudá-la, lembro-me de como ele animava as minhas festas de aniversário, lembro-me de quando ele ia a minha casa e levava a sua cadela para eu ficar a brincar.

Para mim quando ouço a palavra amor lembro-me do meu gato, de como ele às vezes parece perceber-me e distrair-me dos meus problemas.

Para mim quando ouço a palavra amor lembro-me do meu irmão, muitas vezes acho que ele é chato mas com certeza faria de tudo por ele, lembro-me de quando eu parti o braço e não parava de chorar e o meu irmão foi se esconder numa divisão da casa dos meus avós para também chorar sem o ver, lembro-me de quando alguém lhe dá alguma coisa para ele comer e ele pede sempre ou deixa metade para mim, lembro-me de quando íamos para o quintal, pedíamos ao meu pai para fazer um buraco na terra e pôr lá água para formar lama e a seguir íamos lá para dentro, lembro-me de quando o estou a ajudá-lo a fazer os trabalhos de casa, lembro-me de quando tivemos a tentar derreter chocolate no microondas mas acabamos por avariá-lo e queimar o chocolate.

Para mim quando ouço a palavra amor lembro-me de todos os que me apoiaram e apoiam nas minhas decisões e nos meus momentos difíceis.



Eduarda Calado, 8ºE

a kind of love

poems by David Marques, 12°C

*If loving you were a curse, I would
knock on the devil's door, so he would be jealous of how
happy I was.*

*I would give you my heart gladly
I now have a whole soul, that allows
me to love you on a scale that you deserve.*

*darling, but don't think just
because I don't have a heart
anymore, that I will stop loving
you.*

*I don't know how could I ever live
without you, just the simple thought of
losing you makes me sick, when I look
at you I can only imagine what heaven
looks like, I bet angels are jealous
because they can never feel the way I
feel when I look at your eyes, in truly
paradise.*

PROJETOS DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 7º ANO

16
e
19 | fevereiro

PALESTRAS

“DIETA MEDITERRÂNICA”



No dia 16 de fevereiro, a nutricionista Jéssica Quintas esteve na turma do C dia 7º ano para falar de alimentação. Esta conversa surge no âmbito dos pequenos, mas muito importantes projetos desenvolvidos na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento.

Durante a palestra, a profissional de alimentação falou sobre a dieta Mediterrânica e seus benefícios, respondeu às questões feitas pelos alunos, sugeriu alguns alimentos que devem ser ingeridos antes e depois de um treino e deixou várias dicas relacionadas com alimentação, nutrição e saúde. Todos nós aprendemos coisas novas e gostámos muito desta atividade. Como agradecimento, entregamos à Jéssica um cesto repleto de fruta.

testemunho da turma

“AUTOESTIMA E RELAÇÕES INTERPESSOAIS”

Durante a manhã do dia 19 de fevereiro, os alunos do 7ºA participaram numa palestra dinamizada pela Doutora Maribel Carvalhais e por uma equipa de formadoras da Escola Superior de Saúde Norte da Cruz Vermelha Portuguesa (ESSNorteCVP). “Autoestima e relações interpessoais” foi o tema base para a atividade. Todos aprendemos e todos ficamos com vontade de aprender mais.

testemunho da turma

PALESTRA COM MISSIONÁRIOS DA VERBUM DEI

19
fevereiro



No dia 19 de fevereiro, três missionários da Verbum Dei passaram a manhã com todos os alunos do colégio, em sessões divididas por grupos etários.

Quer os mais pequenos, quer os maiores, puderam usufruir de uma mensagem positiva, que lhe foi transmitida pelo testemunho entusiasmado e otimista dos missionários, que tiveram como propósito semear esperança no coração dos jovens.

A palestra foi mais uma oportunidade de reflexão relativa à importância das "nossas escolhas", que condicionam o "nosso caminho".

A comunicação foi muito eficaz e próxima da linguagem dos jovens, cativando-lhes a atenção e desafiando-os a fazerem da vida um espaço belo, na busca da felicidade.

CORTA-MATO DISTRIAL



No passado dia 22 de Fevereiro participaram no Corta-Mato Distrital, em Vagos, os alunos da nossa escola.

Salientam-se, os excelentes resultados dos seguintes alunos:

- Infantis A - Masculinos: Santiago Oliveira - 1º Classificado
- Iniciados - Masculinos: Tomás Silva - 1º Classificado
- Juvenis - Feminino: Beatriz Estrela - 1º Classificado
- Juvenis Coletiva - Feminino: Beatriz Pequeno, Noa Nunes, Joana Abrantes, Ana Louro, Luciana Henriques, Vitória Domingues - 3º Classificado

Os alunos **Tomás Silva** (Iniciado Masculino) e **Beatriz Pequeno** (Juvenil Feminino) **estão apurados para o Corta-Mato Nacional, que irá decorrer nos dias 8 e 9 de março, em Setúbal.**



TOMÁS VELEIRINHO CAMPEÃO DISTRITAL DE XADREZ

25
fevereiro



Nos dias 17, 24 e 25 de fevereiro, realizou-se o Campeonato Distrital Jovem de Aveiro, organizado pela AXA - Associação de Xadrez de Aveiro.

Tomás Veleirinho sagrou-se, pela terceira vez, Campeão Distrital da AXA, agora no Escalão Sub-18, depois de o ter conseguido no Sub-16 e Absolutos.

O aluno e representante do Colégio de Calvão no Desporto Escolar, na referida competição federada, defendeu as cores do Clube de Xadrez do Colégio Português, finalizando a prova invicto e angariando 21,2 pontos para somar ao seu rating atual de 1782 pontos de ELO FIDE.

A AD Vagos Xadrez parabenizou ao Xadrezista, desejando a continuação desse progresso no seu percurso dentro da modalidade.

O Tomás tem sido, igualmente, muito importante nos contributos proporcionados aos Xadrezistas da AD Vagos nas Sessões de Treino aos sábados de manhã.

AÇÃO DE FORMAÇÃO

“SUPORTE BÁSICO DE VIDA”

27
fevereiro

Os alunos do 11º ano do Colégio N. S. Apresentação participaram, no dia 27 deste mês, na ação de formação relativa à temática “Suporte Básico de vida”. Esta iniciativa é uma reedição e contou, novamente, com a **equipa de formadoras da Escola Superior de Saúde Norte da Cruz Vermelha Portuguesa (ESSNorteCVP), liderada pela Doutora Maribel Carvalhais.**

Mais uma vez, a atividade foi um sucesso. 🍌

Deixamos no nosso jornal algumas imagens e testemunhos de alunos de uma das turmas participantes.



“A experiência, sem dúvida, foi muito bem sucedida e transmitiu a informação necessária. Gostei imenso e achei bastante necessário o colégio ter feito esta palestra, pois é sempre muito importante sabermos fazer o suporte básico de vida.

Nunca sabemos o que pode acontecer de um momento para o outro.

Atividades assim são necessárias, e espero termos muitas mais.”

Gabriela do 11º C



“Esta atividade foi bastante interessante e útil, pois são situações que nos podem aparecer na vida e assim podemos ajudar a salvar uma vida. São pormenores que para quem não sabe podem ser fatais. Esta atividade não foi apenas teórica mas também prática, o que contribuiu para que a atividade tivesse mais êxito e motivasse mais os alunos.”

Pedro Góis 11^ºC

“Basicamente, tivemos uma “palestra” sobre suporte básico de vida. A primeira parte foi teórica e uma segunda foi mais prática. Achei ambas as partes bastante importantes, pois permitiram nos ter uma certa noção de que podemos salvar uma vida mesmo fazendo o mínimo. Ensinarão-nos como agir em várias circunstâncias, como na praia ou até num centro comercial, ensinarão-nos a reagir de forma correta, caso alguém desmaie perto de nós... e também nos mostraram o que era errado fazer. Achei muito interessante, e as enfermeiras foram bastante explícitas !!

Uma palestra muito enriquecedora :)”

Carolina Miranda 11^ºC





26 | fevereiro
a
01 | março

No âmbito do programa ERASMUS +, na semana de 25 de fevereiro a 2 de março, o Colégio foi o anfitrião de alunos e professores italianos do Instituto di Istruzione Superiore Principessa Maria Pia, Taranto.



ERASMUS + | PROJETO BRUTTI BUONI

ERASMUS + | PROJETO BRUTTI BUONI



No centro deste intercâmbio esteve o projeto “Brutti Buoni – Economia circular para um mundo ecossustentável”, cujos principais objetivos foram promover a cooperação internacional no domínio da educação e formação e incentivar a sustentabilidade por meio da prática da economia circular, nomeadamente no desenvolvimento de uma consciência cívica para a reutilização/reaproveitamento inteligente de resíduos, adotando soluções adequadas à produção de bens manufaturados comercializáveis como a produção de sabonetes.



As escolas dinamizadoras deste projeto foram o Instituto di Istruzione Superiore Principessa Maria Pia, Taranto (Itália), o Colégio Diocesano de Nossa Senhora da Apresentação, Calvão (Portugal) e a Collège Jean Baptiste Desfilhes, Bellenaves (França).



SESSÕES DE FEVEREIRO

PARTILHA DE SABERES

No mês de fevereiro, decorreram mais algumas sessões do projeto "Partilha de Saberes". Desta vez as aprendizagens incidiram em temas ligados à vida da casa: limpar, passar a ferro, fazer as camas, etc.

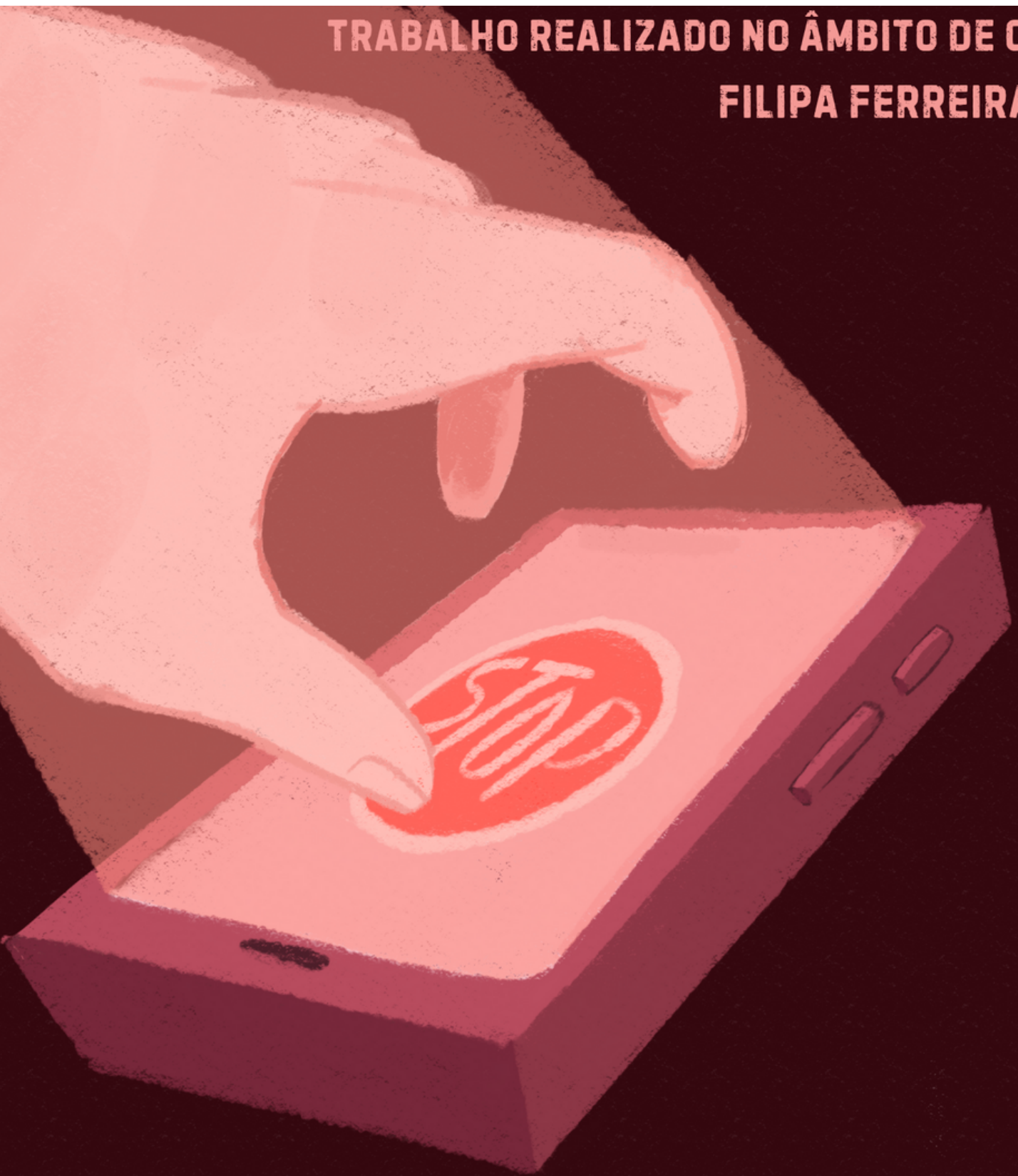
Foram, mais uma vez, sessões muito divertidas e úteis, onde os participantes puderam aprender a valorizar esses "pequenos" trabalhos, que são desafios diários em qualquer casa.

Houve, sobretudo, muita partilha!
Há sempre coisas para aprender!



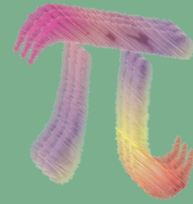
TRABALHO REALIZADO NO ÂMBITO DE CIDES

FILIPA FERREIRA 8.C



**A TUA VIDA NÃO PODE SER MEDIDA
EM
LIKES**

CLUBE DOS PITAGÓRICOS



Matemática a rimar

Quadrado do binómio



13 vezes 13 € é igual à soma de:



10 vezes 10 €



3 vezes
10 €



10 vezes 3€

3 vezes 3€

Numericamente,

13 vezes 13 euros é o mesmo que ter,
10 vezes 13 euros e 3 vezes 13 euros.

Ou, simplificando a escrita e detalhadamente:

10 x 10 €, 10 x 3 €, 3 x 10 € e 3 x 3 €, pelo que se vai obter:

$100 € + 30 € + 30 € + 9 € = 169 €$

Sequencialmente,

sem o símbolo €, pode-se escrever:

$$13 \times 13 = (10 + 3) \times (10 + 3) = 10 \times 10 + 10 \times 3 + 3 \times 10 + 3 \times 3 = 100 + 60 + 9 = 169$$

ou com potências em mente

e fazendo o quadrado do binómio aparecer:

$$13 \times 13 = 13^2 = (10 + 3)^2 = 10^2 + 2 \times 10 \times 3 + 3^2 = 100 + 60 + 9 = 169$$

Para treinar:

$$34 \times 34 = (30 + 4)^2 = 900 + 240 + 16 = 1156 \text{ e agora é só continuar!}$$

Se o 10 por outro número chamado de **a** se substituir

e o 3 por outro número chamado **b** se imprimir

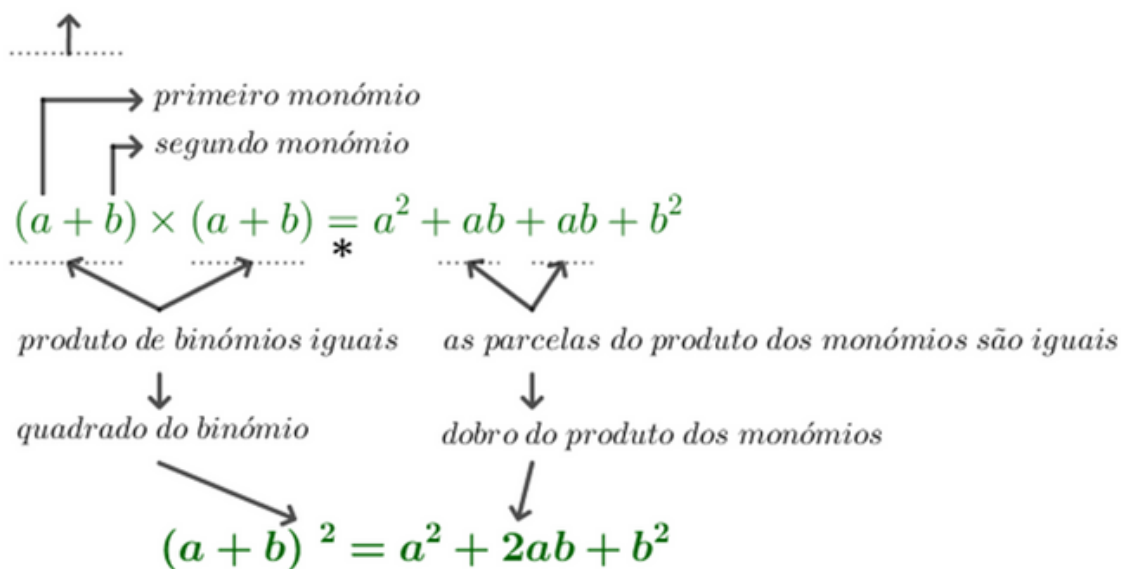
vem: $(a + b)$ vezes $(a + b)$, que é o mesmo que ter

$[(a + b)^2]$ o quadrado de **a** mais **b**

e que é igual a escrever

$[a^2 + 2ab + b^2]$ o quadrado de **a** + o dobro de **ab** + o quadrado de **b**.

Binómio : soma de dois monómios



O quadrado do binómio é igual à soma de três monómios :

- quadrado do primeiro monómio
- dobro do produto do primeiro pelo segundo monómio
- quadrado do último monómio

*Legenda : * – Propriedadedistributiva*

Prof.^a Estela Pascoal

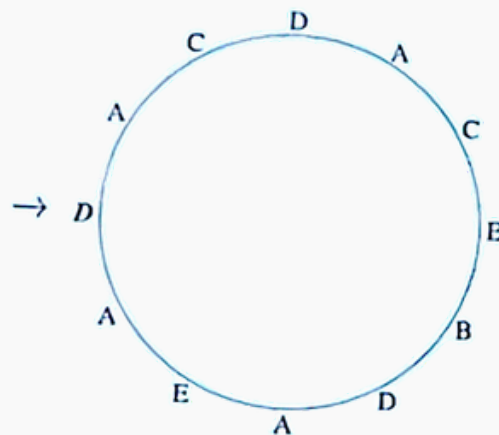
Desafio de fevereiro

Observa a seguinte circunferência:

A posição inicial corresponde ao ponto D. Se estiver no ponto:

- A, move 1 posição no sentido dos ponteiros do relógio;
- B, move 4 posições no sentido dos ponteiros do relógio
- C, move 2 posições no sentido dos ponteiros do relógio;
- D, move diretamente para o ponto oposto;
- E, move 2 posições no sentido contrário dos ponteiros do relógio.

Se forem efetuados 61 movimentos, em que letra irá ficar posicionado?



Nota: A resolução do desafio deverá ser entregue à tua professora de Matemática ou enviado por e-mail para as professoras Andreia Arada (andreiaarada@colegiocalvao.org), Diana Ramalho (dianaramalho@colegiocalvao.org) ou Estela Pascoal (estelapascoal@colegiocalvao.org), até ao final do mês.

Solução do desafio de janeiro

Na imagem, é possível perceber que o algarismo das unidades do segundo número é 2.

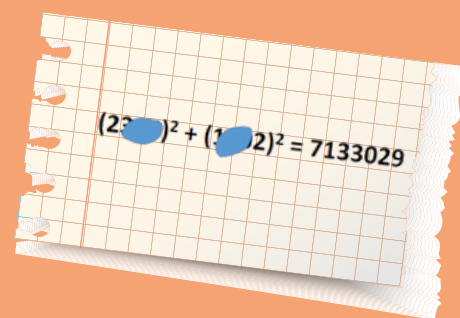
Sabemos que $2^2 = 4$. Então, o resultado do segundo número da expressão é um número terminado em 4.

Como o resultado da soma é um número que termina em 9, o último algarismo do primeiro número deverá ser: $9 - 4 = 5$. Ou seja, um número que, elevado ao quadrado, resulta num número cujo algarismo das unidades é 5.

Logo, a única possibilidade é 5, pois:

$$\bullet 3^2 = 9; \bullet 4^2 = 16; \bullet 5^2 = 25; \bullet 6^2 = 36; \bullet 7^2 = 49.$$

Assim, o algarismo das unidades do primeiro número é 5.



VENCEDORES DO DESAFIO:

Carolina Nogueira, 5.º E

Rafael Alves, 11.º A



Eleições Legislativas Portuguesas 2024

O **Método de Hondt** é um modelo matemático utilizado para converter votos em mandatos com vista à composição de órgãos de natureza colegial. Este método tem o nome do seu criador, o advogado Belga Victor D'Hondt, nascido em 1841 e falecido em 1901, que se tornou professor de Direito Civil na Universidade de Gand em 1885.

O método de Hondt, integra a categoria dos métodos de divisores, uma vez que a operação matemática consiste precisamente na divisão do número total de votos obtidos por cada candidatura por divisores previamente fixados, no caso 1, 2, 3, 4, 5, e assim sucessivamente.

Este método procurou solucionar o problema da distribuição de mandatos causado pelo método de Thomas Hare, no qual sobram restos o que obriga a duas operações para atribuição da totalidade dos mandatos.

Algumas das vantagens apontadas ao método de Hondt são:

- assegurar boa proporcionalidade (relação votos/mandatos);
- muito simples de aplicar em comparação com outros (com apenas uma operação atribui todos os mandatos);
- efeitos previsíveis e é o método mais utilizado no mundo (amplamente implementado em inúmeros países democráticos, como Holanda, Israel, Espanha, Argentina e Portugal).

Por outro lado, a principal desvantagem que lhe é atribuída é o facto de, tendencialmente, favorecer os partidos maiores.

Salienta-se que os seus efeitos dependem de outros elementos determinantes do sistema eleitoral, nomeadamente os círculos eleitorais quer em termos de dimensão territorial, quer em termos de magnitude, isto é, número de representantes a eleger.



Para avaliar os resultados do método de Hondt é, essencial, atender aos dois objetivos considerados como fundamentais para o sucesso de qualquer sistema eleitoral, inclusividade e governabilidade.

O mesmo é dizer que o método adotado deve ser capaz, por um lado, de integrar todas as diferentes correntes de opinião que existem numa sociedade dentro do sistema político e, por outro, de assegurar condições de governação do Estado. Ou seja, condições de estabilidade que permitam o desenvolvimento económico, político, social e cultural da sociedade.

O método de Hondt aplica-se mediante a divisão sucessiva do número total de votos obtidos por cada candidatura pelos divisores (1, 2, 3, 4, 5 etc.) e pela atribuição dos mandatos em disputa por ordem decrescente aos quocientes mais altos que resultarem das divisões operadas. O processo de divisão prossegue até se esgotarem todos os mandatos e todas as possibilidades de aparecerem quocientes iguais aos quais ainda caiba um mandato.

Em Portugal encontra-se legalmente prevista uma correção ao método Hondt puro, na medida em que, caso falte atribuir o último mandato e se verifique igualdade do quociente em duas listas diferentes, tal mandato será atribuído à lista que em termos de resultados totais tenha obtido menor número de votos.

Fonte: <https://www.cne.pt>



Exemplo prático (conversão dos votos em mandatos):

O círculo eleitoral "X" tem direito a eleger 7 deputados e concorrem 4 partidos: A, B, C e D.

Apurados os votos, a distribuição foi a seguinte:

A - 12.000 votos;

B - 7.500 votos;

C - 4.500 votos; e

D - 3.000 votos.

Da aplicação do método de Hondt resulta a seguinte série de quocientes:

Divisor	Partido			
	A	B	C	D
1	12000	7500	4500	3000
2	6000	3750	2250	1500
3	4000	2500	1500	1000
4	3000	1875	1125	750

No exemplo apresentado, os quocientes correspondentes a mandatos, assinalados a verde, levam à seguinte distribuição:

Partido A - 3 deputados, correspondentes aos quocientes 12000 (1.º eleito), 6000 (3.º eleito) e 4000 (5.º eleito). Note-se que apesar do quociente resultante da divisão por 4 ser 3000, igual aos votos obtidos pelo partido D, o mandato é atribuído ao menos votado, isto é ao Partido D, que assim elege o seu deputado.

Partido B - 2 deputados, correspondentes aos quocientes 7500 (2.º eleito) e 3750 (6.º eleito).

Partido C - 1 deputado, correspondente ao quociente 4500 (4.º eleito).

Partido D - 1 deputado, correspondente ao quociente 3000 (7.º e último eleito), beneficiando da regra que em igualdade atribui o lugar à lista menos votada, arrebatando o lugar ao partido A.

SESSÃO DE FORMAÇÃO PARA PAIS E ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO DO 2.º E 3.º CICLOS

ACOMPANHAMENTO DA VIDA DOS SEUS EDUCANDOS

com **Dr. António Estanqueiro**

15 de março às 18h30

Salão do Colégio

ENTREGA DE AVALIAÇÕES

INTERCALARES DO 2.º SEMESTRE

Dia 27 de março das 17h30 às 19h00, nas salas de cada turma, **apenas** para os pais/ee's convocados.

INTERRUPÇÃO DAS ATIVIDADES LETIVAS

De acordo com o previsto no calendário anual de atividades, **há interrupção das aulas de 28 de março a 05 de abril.**