



## **CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO**

1. O perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória e as aprendizagens essenciais são os documentos curriculares de referência para a planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem.
2. A avaliação das capacidades e conhecimentos tem em conta domínios de referência definidos pelos programas e demais documentos orientadores de cada disciplina ou área disciplinar.
3. A avaliação das atitudes e valores integra o uso da liberdade, a responsabilidade e integridade, a cidadania e a participação.
4. No início do ano letivo, os professores de cada disciplina/área disciplinar definem os critérios específicos que serão utilizados na avaliação dos alunos.
5. Esses critérios serão aprovados pelo conselho pedagógico.
6. Os alunos e os encarregados de educação são informados desses critérios, no início do ano letivo.
7. É fundamental o envolvimento dos alunos em todo o processo de ensino e de aprendizagem, permitindo-lhes a autoavaliação permanente quanto às aprendizagens já desenvolvidas, ainda a desenvolver ou a consolidar.
8. A avaliação formativa deve privilegiar trabalho por projeto, a aprendizagem baseada na resolução de problemas, a aprendizagem por descoberta guiada e a sala de aula invertida.
9. Em disciplinas sujeitas a avaliação externa, é aconselhada a realização previamente calendarizada de testes que se reportem a todas as aprendizagens efetuadas até ao momento da aplicação desses instrumentos de avaliação.
10. Nas disciplinas sujeitas a avaliação externa, os alunos têm conhecimento das classificações obtidas em cada uma das respostas dos testes ou noutros trabalhos; nas demais disciplinas, essa informação fica ao critério de cada grupo de docentes, por nível/disciplina.
11. Nos momentos de avaliação sumativa, a classificação a atribuir aos alunos e a partilhar com os encarregados de educação deve contemplar a avaliação dos conhecimentos e capacidades, bem como dos valores e atitudes, com a ponderação definida por cada disciplina ou área disciplinar.
12. A participação dos serviços de psicologia e de orientação vocacional no processo de avaliação concretiza-se através da colaboração com o conselho de turma na conceção e no desenvolvimento de estratégias ajustadas às necessidades dos alunos; intervêm ainda nas reuniões dos conselhos de turma para os quais sejam convocados.
13. Os encarregados de educação participam no processo de avaliação, acompanhando o trabalho escolar dos seus educandos e procurando encontrar, em conjunto com o diretor de turma, as melhores estratégias para o desenvolvimento das capacidades, dos conhecimentos, das atitudes e dos valores dos alunos.



Disciplina: Expressão Dramática

Ano 7.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

| COMPETÊNCIAS                |                             | DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA                                       | PONDERAÇÃO               | DESCRITORES   | ACPA             | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO  |
|-----------------------------|-----------------------------|--|--------------------------|---|------------------|--|
| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES | CONHECIMENTOS E CAPACIDADES | Trabalho de grupo<br>Autonomia<br>Concentração<br>Expressividade         | 10%<br>15%<br>15%<br>30% | - Exploração dos instrumentos expressivos: corpo, voz, espaço;<br><br>- Exploração temática pela improvisação e com recurso à imitação e criação de estereótipos;<br><br>- Criação de dramatizações;<br><br>- Exploração das potencialidades interdisciplinares na criação de um projeto dramático.   | B, D,<br>F, H, J | Exercícios individuais e em grupo<br><br>Realização de ficha de avaliação<br><br>Preparação de exercícios de dramatização de texto curto<br><br>Preparação de exercícios de dramatização de texto médio ou longo<br><br>Avaliação de comportamentos interpessoais e de trabalho em grupo |
|                             | ATTITUDES/VALORES           | Liberdade<br>Responsabilidade<br>Integridade<br>Cidadania e participação | 30%                      | - Definir com clareza regras de orientação do comportamento.<br>- Promover o surgimento de um grupo de trabalho.<br>- Estimular a criatividade e imaginação de cada um dos alunos.<br>- Facilitar a expressão dramática de vontades, desejos e medos.<br>- Apelar à concentração respeito por todos.<br>- Desenvolver o sentido crítico consciente.<br>- Fortalecer a relação do Colégio com o Meio.<br>- Melhorar os resultados escolares.<br>- Desenvolver a qualidade dos processos de ensino/aprendizagem.<br>- Promover a formação integral da Pessoa, alicerçada em valores humanos e cristãos.<br>- Responder às necessidades educativas de todos os alunos.<br>- Fomentar a participação cívica e a cooperação. |                  |  |



**Nota: Os instrumentos de avaliação são diversificados e formativos, envolvendo os alunos no processo de autoavaliação.**

## **ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)**

- A – Linguagem e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo