

ANO LETIVO 2025-2026

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA:	HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL	ANO(S):	5º E 6º ANO
--------------------	---	----------------	-------------

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA ¹	DESCRITORES	PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
				FORMATIVA	SUMATIVA
Desenvolvimento pessoal e social	Responsabilidade ¹ (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Pontualidade - Assiduidade - Material necessário - Trabalhos de casa - Trabalhos formativos 	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação quotidiana - <i>Feedback</i> contínuo e correção de comportamentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação sistemática - Registos de observação de desempenho
	Autonomia ¹ (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Espírito crítico - Criatividade/Inovação - Persistência - Empenho - Participação 			
	Sociabilidade ¹ (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperação - Respeito - Tolerância - Solidariedade - Imparcialidade 			
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica; • Compreensão contextualizada das realidades históricas; • Comunicação em História: narrativa histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A; B; C; I); - Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I); - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I); 	Testes/ Trabalhos 70%	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios do manual Questões de aula Fichas de trabalho 	<p>Testes</p> <p>Trabalhos diversos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa individual ou em grupo. <p>(a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação).</p>



		<ul style="list-style-type: none">- Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B C; D; F; H; I);- Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C D; F; G; I; J);- Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I);-Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; I);- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I);- Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J);- Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) ;- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade:			
--	--	--	--	--	--



		<p>étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) ;</p> <p>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I);</p> <p>- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G).</p>			
--	--	---	--	--	--

1 - ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): **A** - Linguagem e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

Calvão, 8 de julho de 2025