



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo: 2023-2024

Disciplina	EMRC	Ano(s)	5.º - 6.º
------------	------	--------	-----------

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA <sup>1</sup>	DESCRITORES	PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
				FORMATIVA	SUMATIVA
Desenvolvimento pessoal e social	<b>Responsabilidade</b> <sup>1</sup> (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Assiduidade</li> <li>- Material necessário</li> <li>- Trabalhos de casa</li> <li>- Trabalhos formativos</li> </ul>	50%	- Observação quotidiana	- Observação sistemática
	<b>Autonomia</b> <sup>1</sup> (E, F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espírito crítico</li> <li>- Criatividade/Inovação</li> <li>- Persistência</li> <li>- Empenho</li> <li>- Participação</li> </ul>		- Feedback contínuo e correção de comportamentos	- Registos de observação de desempenho
	<b>Sociabilidade</b> <sup>1</sup> (E, F, J)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperação</li> <li>- Respeito</li> <li>- Tolerância</li> <li>- Solidariedade</li> <li>- Imparcialidade</li> </ul>			
Conhecimentos e capacidades	<b>Cultura Cristã e visão Cristã da vida</b> <sup>1</sup> (D, E, F, G, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende o que é o fenómeno religioso e a experiência religiosa, identificando o núcleo central de outras religiões em ordem ao diálogo inter-religioso e colaboração entre povos.</li> <li>- Desenvolve uma chave consequente de leitura/interpretação religiosa da pessoa, da vida e da história</li> <li>- Conhece a mensagem central do cristianismo, sua cultura bíblica e seu património artístico.</li> <li>- Identifica o percurso da igreja e seu contributo para a construção da sociedade.</li> <li>- Estabelece um diálogo entre cultura e fé.</li> <li>- Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações do quotidiano promovendo o bem comum e o cuidado do outro.</li> <li>- Amadurece a sua responsabilidade perante a pessoa, a família, a comunidade e o mundo.</li> <li>- Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana e o respeito que lhe é devido.</li> </ul>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação quotidiana</li> <li>- Feedback contínuo e correção de comportamentos</li> <li>- Síntese das ideias defendidas no debate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação oral.</li> <li>- Debate.</li> <li>- Produções escritas: fichas de trabalho, trabalhos individuais, de pares, de pesquisa, textos de opinião/reflexão.</li> <li>- Apresentações / performances de carácter mais artístico (composições teatrais, musicais, pinturas.)</li> <li>- Jogos didáticos.</li> <li>- Dinâmicas de grupo.</li> </ul>

**1 - ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):** **A** - Linguagem e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

CALVÃO, setembro de 2023

