



ANO LETIVO 2026-2027

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA:	ESPANHOL GERAL	ANO(s):	10º/11º
-------------	----------------	---------	---------

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA ¹	DESCRIPTORES	PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
				FORMATIVA	SUMATIVA
Desenvolvimento pessoal e social	Responsabilidade 1(E, F)	- Pontualidade - Assiduidade - Material necessário - Trabalhos de casa - Trabalhos formativos	10%	- Observação quotidiana - Feedback contínuo e correção de comportamentos	- Observação sistemática - Registos de observação de desempenho
	Autonomia 1(E, F)	- Espírito crítico - Criatividade/Inovação - Persistência - Empenho - Participação			
	Sociabilidade 1(E, F)	- Cooperação - Respeito - Tolerância - Solidariedade - Imparcialidade			



Conhecimentos e capacidades	ORALIDADE (Compreensão/ Produção / Interação professor/aluno; aluno/professor; aluno/aluno) ¹(A, B, C, D, F, H, I, J)	- Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. - Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronúncia de formas suficientemente clara para ser entendido. - Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronúncia de formas suficientemente clara para ser entendido.	30% Produção Oral 20% Compreensão Oral	- Exercícios de treino para a compreensão e expressão oral <i>Feedback</i> referente ao desempenho e às aprendizagens	- Fichas de avaliação de compreensão do oral (4) (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação) - Trabalhos de expressão oral preparados em sala de aula (2) (mínimo de 1 trabalho em cada semestre)
-----------------------------	---	---	--	--	---



		Identificar, seleccionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da actualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes. Escrever textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais), nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da actualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. - Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - Exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da actualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - Utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - Articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário.		40%	- Exercícios de redação de textos, treinando diferentes tipologias; aplicação de conteúdos gramaticais específicos em diferentes tipos de exercícios escritos. Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens	Fichas de avaliação (4) (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação)
--	--	--	--	------------	--	--

1 - ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): **A** - Linguagem e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

Calvão, 1 de julho de 2026