



ANO LETIVO 2025-2026

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

| DISCIPLINA: | FRANCÊS | ANO(s): | 7º E 8º |
|-------------|---------|---------|---------|
|-------------|---------|---------|---------|

| D O M ÍN IO S | DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA e ACPA ¹ | DESCRITORES | POND ERAÇÃ O | AVALIAÇÃO | |
|---|--|---|--------------------|---|--|
| | | | | FORMATIVA | SUMATIVA |
| D e s e n v ol vi m e nt o p e ss o al e s o ci al | Responsabilidade ^{1(E, F)} | - Pontualidade - Assiduidade - Material necessário - Trabalhos de casa - Trabalhos formativos | 30% | <ul style="list-style-type: none"> - Observação quotidiana - Feedback contínuo e correção de comportamentos | <ul style="list-style-type: none"> - Observação sistemática - Registos de observação de desempenho |
| | Autonomia ^{1(E, F)} | - Espírito crítico - Criatividade/Inovação - Persistência - Empenho - Participação | | | |
| | Sociabilidade ^{1(E, F)} | - Cooperação - Respeito - Tolerância - Solidariedade - Imparcialidade | | | |
| C o n h e ci m e nt o | EXPRESSÃO ORAL ^{1(A, B, D, F, I)} | - Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara. | 15% | <ul style="list-style-type: none"> - Exercícios de treino para a expressão oral - Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens | <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação e defesa de trabalhos de expressão oral (4) (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação) |



| | | | | | |
|---|---|---|-----|--|--|
| s e c a p a c i d a d e s | COMPREENSÃO DO ORAL ^{1(A, B)} | - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos orais ou escritos curtos. | 20% | - Exercícios de compreensão de textos orais diversos - Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens | - Fichas de avaliação/ Trabalhos Diversos (4) (a aplicar antes de cada momento de entrega de informações aos encarregados de educação) |
| | COMPREENSÃO E EXPRESSÃO ESCRITA ^{1(A, B, D, F, I)} | -Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos escritos curtos. Redigir textos sobre o meio envolvente e/ou situações variadas, utilizando vocabulário frequente, frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores. | 35% | - Exercícios de compreensão de textos - Redação de textos sobre vários temas - Feedback referente ao desempenho e às aprendizagens | |

1 - ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): A - Linguagem e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

Calvão, 8 de julho de 2025